ASSOCIACIÓ MIFAS



# La dos

## CALOR



LLETRES

**Judit Pujadó**

Cada cop tinc la memòria més prima. Aquests dies ho atribueixo a la calor. Quan se superen els 25 graus el cervell sembla deixatat, incapaç de sortir airós de qualsevol trifulga. Les trifulgues semblen impertinents, amb aquesta calor. Tot i així, per més que hi penso, em costa trobar algun moment de la història recent en què la Unió Europea hagi estat una entitat valenta i trencadora, un moment en què hagi sortit en defensa dels drets humans, de la radicalitat democràtica i de totes aquestes coses que diem. No és que no sigui possible, no és que no pugui passar, és que no hi ha manera que em vingui al cap un precedent. Ni la guerra de Bòsnia, ni la guerra de Síria, ni els emigrants que travessen el Mediterrani... No em ve al cap ni un cas en què aquesta entitat enorme, poderosa i rica com ella sola, hagi decidit trencar esquemes.

Dit això, recordo que la guerra de Bòsnia va acabar i que Iugoslàvia es va desfer com la cosa fictícia que era. La Unió Europea no va poder impedir que es formessin nous estats. Tampoc no va impedir el sofriment de la gent. Què esperen que facin per nosaltres? No ho dic per treure ferro, però és que som els reis de l'autolapidació. A TV3 van emetre el documental *Llenguaferits*. La tesi és que això s'acaba. Un dels temes recurrents és el fet que molta gent canvia de llengua quan es troba algú que no coneix. Pensa que és foraster i abandona el català a la paperera de la història. Molt bé. Aquest ciutadà acumula una por de ca l'ample encara que no ho sàpiga, herència el franquisme i d'actualitzacions diverses, però s'excusa dient que ho fa per educació. Si aquesta persona no agafa confiança en ella mateixa i en la seva llengua, malament rai. Només falta que ens diguin cada dia que som els últims mohicans. Ja sé que fa calor, però la feina que queda per fer l'hem de fer nosaltres. El primer, el Govern.

## AL TWITTER

**SÍLVIA PANEQUE**
@SilviaPaneque

«És important tenir cura, restringir i vetllar per evitar la massificació que ja s'està produint des de fa uns anys al Barri Vell que amenaça l'autenticitat del centre de #Girona»

**MANEL NADAL FARRERAS**
@manelnadal63

«El tema dels MENA se'ns en va de les mans. Els atacs feixistes s'han de denunciar. Però les agressions sexuals o furts amb violència també»

**LILDAMI**
@Lildamiboi

«Cada dia llegint que si no es fa música en català i s'està perdent... La @rosaliavt treu un tema en català i el primer que llegeixo és que si ha dit 'cumpleanys' i que maltracta la llengua. De verdad eh»

**EDUARD PERELLÓ**
@VolantPassa

«Diuen que no van fer res i alhora que ho tornarien a fer. I com això tota la resta»

## LA FOTO DEL DIA

REUTERS



### Color i passió a les grades de la Copa d'Àfrica

▶ La Copa d'Àfrica de futbol, que es disputa fins el 19 de juliol a Egipte, ha entrat en la seva fase decisiva. Ahir van començar els vuitens de finals, d'entrada amb la sorpresa que Benín va eliminar el Marroc en els llançaments de penal i s'ha classificat per primera vegada en la història per als quarts de final. I a més ho ha fet sense haver guanyat cap partit (ha acabat empatant els quatre que ha disputat). Al marge dels resultats esportius, i com ho evidencia la fotografia que reproduïm sobre aquestes línies, un dels grans atractius de la competició és a les grades dels estadis, on els aficionats mostren la seva passió per aquest esport i donen suport a les respectives seleccions, sovint decorant-se la cara i/o el cos amb colors brillants que figuren a les banderes dels seus països, en aquest cas la de Benín, precisament.

## LA FINESTRA



GIRONA

**MIFAS ORGANITZA A FONTAJAU UN CAMPUS DE TECNIFICACIÓ DE BÀSQUET EN CADIRA DE RODES**

Aquest mes de juliol, MIFAS ha organitzat el I Campus de Tecnificació de Bàsquet en Cadira Rodes, per a joves i persones amb discapacitat que s'inicien en l'esport adaptat. Fins el 31 de juliol, el pavelló de Fontajau és l'escenari d'aquest campus de la secció esportiva MIFAS. Els entrenaments es fan els dilluns, dimecres i divendres a la tarda amb l'objectiu de millorar la tècnica individual dels participants, potenciar les seves capacitats perquè puguin entrar a formar part de l'equip sènior de l'entitat i fomentar l'esport entre el col·lectiu de persones amb discapacitat física.
L'equip tècnic del Válida sin barreras CB MIFAS, amb molta experiència en l'esport adaptat i el lleure esportiu, organitza i supervisa el treball tècnic i dinamitza les activitats perquè fer més atractius els entrenaments.

PERALADA

**UN BALLARÍ DEL MARIÏNSKI RETREU A UN ESPECTADOR QUE USÉS EL MÒBIL**

Un ballarí del ballet Mariïnski que participava dijous en l'espectacle *Les quatre estacions*, que va inaugurar el Festival Castell de Peralada, va retreure a un espectador situat a les primeres files de la platea que usés el telèfon mòbil. En un moment en què era molt a prop de la vora de l'escenari, el ballarí va fer un gest com si estigués parlant per telèfon i va assenyalar cap al públic, somrient, això sí. Al final de la funció va repetir el gest.

DdG Diari de Girona

Més de 26.000 lectors diaris en l'edició de paper.

El mitjà d'informació de referència a la província de Girona

Font: 2ª onada EGM 2019

